

Schulinternes Curriculum - Ursulinengymnasium Köln

Englisch - Einführungsphase

Schulbuch: Die Themen werden durch die Lehrkräfte aus verschiedenen Schulbüchern zusammengestellt.
Zur Orientierung: Klett. Green Line. Transition. ISBN 3125303818. (19,50€).

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF 1-1	Teenage dreams and nightmares	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	FKK/TMK: Leseverstehen: short stories ¹ , poetry Schreiben: analysis (Textdeutung/Textsortenmerkmale), kreatives Schreiben IKK: (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung (auch aus Gender-Perspektive) SLK: Selbsteinschätzung / Präsentation der eigenen sprachlichen Kompetenzen mittels Portfolio/Selbst-evaluationsbögen	Schreiben mit Leseverstehen (integriert)
EF 1-2	Meeting people – online and offline	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	FKK/TMK: Leseverstehen: medial vermittelte Texte (blogs, e-mails, homepage ²), Dramenauszug (oder Drehbuchauszug) (z.B. Request Stop, H. Pinter) Schreiben: Brief/E-Mail, blog-Eintrag, medial-vermittelte Texte (z.B. Online-Magazin) Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (schriftlich / mündlich) SLK: Strategien der Informationsbeschaffung	Schreiben mit Leseverstehen und Sprachmittlung

¹ nicht zwingend

² nicht zwingend

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF 2-1	Going places – intercultural encounters abroad	(Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland	FKK/TMK: Leseverstehen: kürzerer zeitgenössischer Roman (Ganzschrift) Leseverstehen: Texte der öffentlichen Kommunikation sowie in berufsorientierter Dimension: Bericht, Kommentar, Leserbrief, Stellenanzeigen, Schul-/Universitätsexposés Schreiben: analysis (Textdeutung/Textsortenmerkmale), kreatives Schreiben Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen (schriftlich / mündlich) Hörverstehen: songs, podcasts	Schreiben mit Sprachmittlung und Hörverstehen
EF 2-2	Getting involved – locally and globally	Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „global village“	FKK/TMK Leseverstehen: Text-Bild-Kombination Hör-Sehverstehen: audiovisuelle Formate (ein Spielfilm bzw. Spielfilmauszüge)	Schreiben mit Leseverstehen und Hör-Sehverstehen